

Dr. Stefanie K. Sachse



Schriftspracherwerb für Alle

Literacy & MIAS-Modell

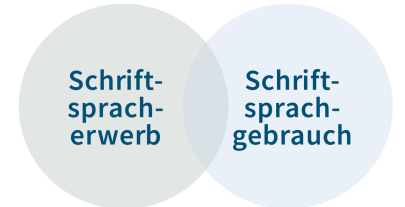


1

ÜBERBLICK

LITERACY MIT MIAS

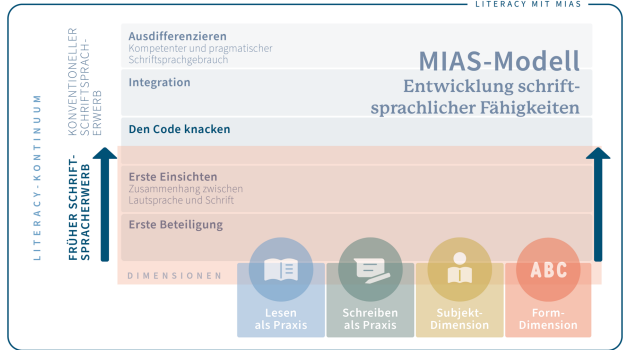
Emergent Literacy & Literacy betrachten



2

ÜBERBLICK

LITERACY MIT MIAS



5

Schriftspracherwerb

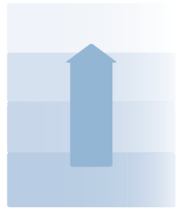


1. Was wird betrachtet?
2. Welche Annahmen sind verbreitet?

istockphoto

6

Verbreitet Reading Readiness

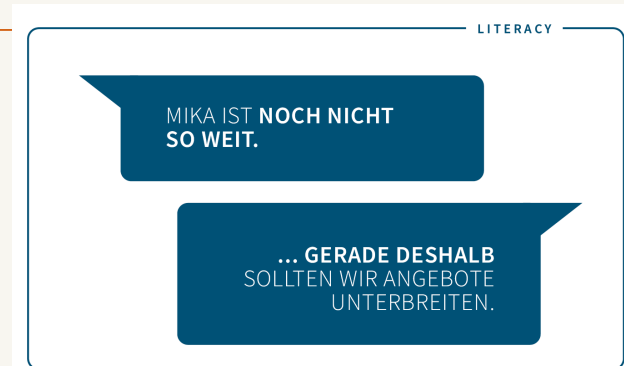


- Fokus auf das technische Lesen von Wörtern
 - auf Vorläuferfähigkeiten, Voraussetzungen
 - eindimensional & linear: erst Wörter, dann Leseflüssigkeit, dann Leseverstehen
- „erst wenn X, dann Y“

Shanahan, 2025; Erickson & Koppenhaver, 2020; Sachse & Kröger, 2026

7

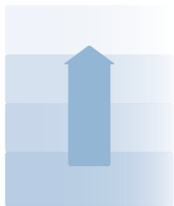
Wir meinen wirklich ALLE!



8

Auffassungen Schriftspracherwerb

Lineare Betrachtung

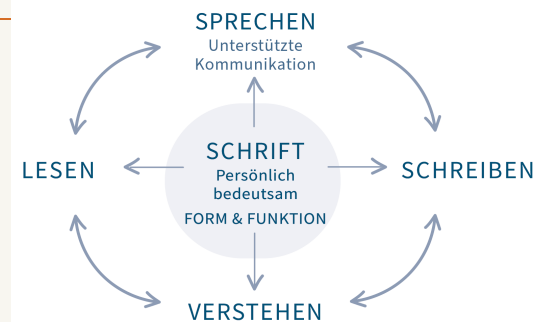


Parallele Betrachtung



9

Emergent Literacy-Modell, Merge-Modell



Teale & Sulzby, 1986

10

Wenig verbreitet: Emergent Literacy



1. Bereiche Sprechen/UK, Verstehen, Lesen und Schreiben entwickeln sich gleichzeitig und beeinflussen sich gegenseitig
2. Keine Voraussetzungen
3. Entwicklung beginnt, wenn Angebote unterbreitet werden, Bedeutung des Umfelds
4. Fokus auf Form und Gebrauch von Schrift (Funktion)

Shanahan, 2025; Erickson & Koppenhaver, 2020; Sachse & Kröger, 2026

11

Mit diesem Modell ist Schrift

- für alle ein Thema

12

Funktionen von Schrift | Potentielle Lernanlässe

Information	Orientierung	Kommunikation	Unterhaltung
▶ Stundenplan ▶ Essensplan ▶ TV-Programm ▶ Rezepte	▶ Schilder ▶ Wegweiser ▶ Navigation ▶ Internet	▶ SMS, WhatsApp ▶ Einladung ▶ Geburtstag ▶ Nicht vergessen-Zettel ▶ Post	▶ Geschichten ▶ Bücher ▶ Zeitschriften ▶ Comics ▶ Blogs

Erfahrungen & Einsichten, beim Schriftsprachgebrauch „nebenbei“

13

Empfehlungen EU-Report

Internationale Expert:innenkommission im Auftrag der Europäischen Kommission 2025

- Emergent Literacy verbindlich in allen Kitas (statt Reading Readiness)
- Schrift im Umfeld/ Alltag nutzen
- ein mehrere Bereiche/Dimensionen umfassendes Angebot
- Fokus auf frühe Phasen, auf Schrift



https://education-socioeconomic-experts.ec.europa.eu/publications/analytical-reports/effective-practices-literacy-teaching_en

Harrison, Brooks, Pearson, Sulkunen & Valtin, 2025; LINK-Kalender als Beispiel für die Umsetzung

14



Prof. Dr. Karen Erickson

Vortrag in Leeds, Great Britain, 2019
https://youtu.be/r2bOqen_J2Q

But what we keep doing is pushing the envelope in order to demonstrate that **ALL MEANS ALL**

and we don't mean **ALMOST ALL** we mean **ALL**.

We've got to stop thinking that somehow there's a group of people who have needs that are so complex that we shouldn't think of literacy as a long-term goal for them

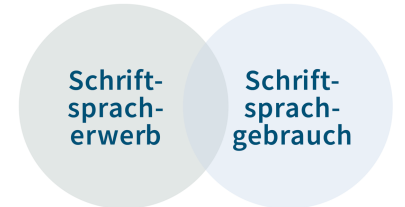
ALL MEANS ALL

15

LITERACY

LITERACY MIT MIAS

Emergent Literacy & Literacy
betrachten



Schriftsprach-erwerb

Schriftsprach-gebrauch

16

LITERACY MIT MIAS

Wir betrachten
Ihren Schriftsprachgebrauch

- Was haben Sie heute schon gelesen & geschrieben? Was notiert?
- Was lesen und schreiben Sie gern?
- In welchen Sprachen?
- Wie sicher sind Sie in Rechtschreibung und Zeichensetzung? Welche Hilfen nutzen Sie?

17

Wie unterstützen wir Erfahrungen und Einsichten

- von Anfang an
- für alle
- mit Schrift?

18

Erste Ideen

19

Schrift im Alltag

Literacy im Kita-Alltag

Namensschilder mit Groß- und Kleinbuchstaben ohne Fotos, ohne Symbole

Begrüßungsreime, Liedtexte, Tischsprüche

ohne Symbole oder Bilder

We will rock you

Wir sitzen hier im Kreis,
ja das sind wir,
nun schaut euch einmal um,
ja wer ist denn hier,
die ... ist hier, der ... ist hier ...
und alle zusammen,
das sind wir.
Das ist uns're Gruppe, yeah!

Happy birthday to you

Happy birthday to you,
Marmelade im Schuh,
Aprikose in der Hose
und 'ne Bratwurst dazu.

PRAXISTIPP

20

LITERACY

Namensschilder
mit Groß- und Kleinbuchstaben
ohne Fotos, ohne Symbole

21

LITERACY MIT MIAS

Wann UK & wann nur Schrift?

Wir brauchen beides!

UK

unterstützt
mündliche Kommunikation

Nur Schrift

unterstützt
freie Kommunikation

22

LITERACY

Wann Symbole, wann nur Schrift?

Wir brauchen beides und überlegen, wann der Fokus auf UK, wann auf Schrift liegt.



Symbole, UK	Nur Schrift
• mündliche Kommunikation • Gespräche über den Tag, Fragen und Kommentare beim dialogischen Vorlesen • Antworten auf Fragen • laut lesen/ vorlesen	• natürliche Kontakte mit Schrift • Namensschilder, Liedtexte, Anwesenheitsliste, Notizen, Einkaufsliste • beim stillen Lesen, mit der inneren Stimme

23

LITERACY

Wann Symbole, wann nur Schrift?

Hinweis Symbole lenken Leseanfänger:innen vom Fokus auf Schrift ab

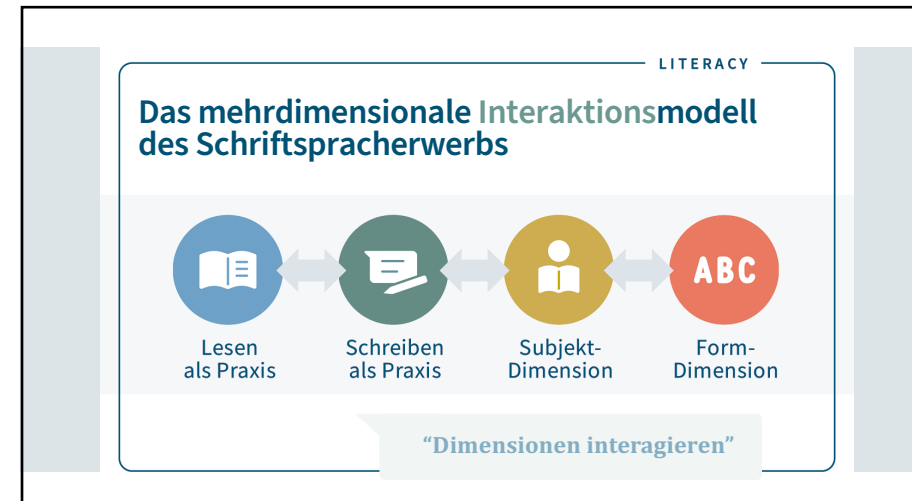


Symbole, UK	Nur Schrift
• mündliche Kommunikation • Gespräche über den Tag, Fragen und Kommentare beim dialogischen Vorlesen • Antworten auf Fragen • laut lesen/ vorlesen	• natürliche Kontakte mit Schrift • Namensschilder, Liedtexte, Anwesenheitsliste, Notizen, Einkaufsliste • beim stillen Lesen, mit der inneren Stimme

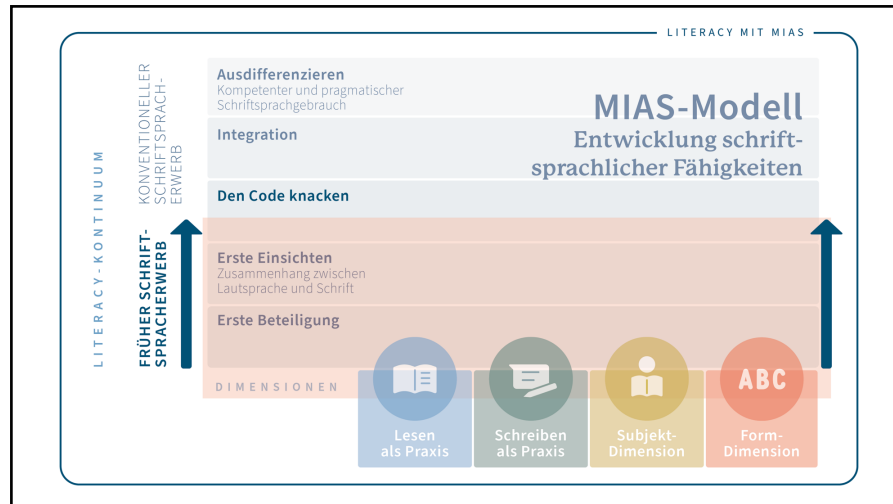
24

Systematische Angebote sichern mit MIAS

25



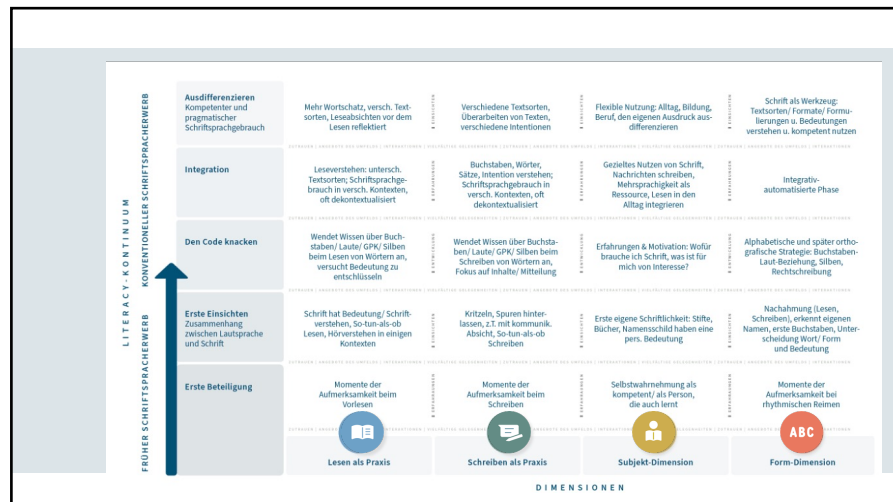
26



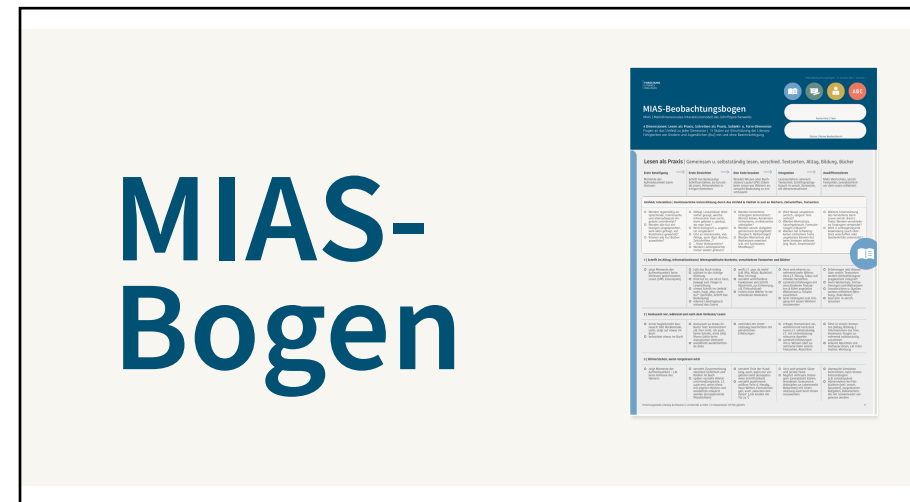
27



28



29



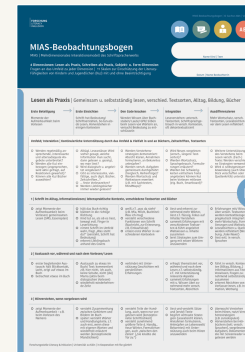
34



Was ist der MIAS-Beobachtungsbogen?

1. Einschätzung der schriftsprachlichen Fähigkeiten von Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen

35



Was ist der MIAS-Beobachtungsbogen?

1. Einschätzung der schriftsprachlichen Fähigkeiten von Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen
2. Selbstreflexion/ der Angebote und Interaktionen des Umfelds

36



Interaktionsmodell

Wir müssen die Entwicklung schriftsprachlicher Fähigkeiten im Kontext der Angebote des Umfelds und der Interaktionen mit dem Umfeld betrachten.



37

Schreiben als Praxis | Schreiben im Alltag: eigenen Namen, Notizen, Nachrichten, versch. Textsorten

Erste Beteiligung	Erste Einsichten	Den Code knacken	Integration	Ausdifferenzieren
Momente der Aufmerksamkeit beim Schreiben	Kritzeln, Spuren hinterlassen – z.T. mit kommunikativer Absicht, So-tun-als-ob Schreiben	Wendet Wissen über Buchstaben/ Laute/ GPK/ Silben beim Schreiben von Wörtern an, Fokus auf Inhalte/ Mitteilung	Buchstaben, Wörter, Sätze, Intention verstehen; Schriftsprachgebrauch in versch. Kontexten, oft dekontextualisiert	Verschiedene Textsorten, Überarbeiten von Texten, verschiedene Intentionen
Umfeld/ Interaktion Modelle, Angebote, versch. Schreibmaterialien, gemeinsames, kommunikatives Schreiben				
- Haben alle Kinder einen Stift/ eine Alternative? - Wird von allen Kindern regelmäßig erwartet und gibt es echte Anlässe, den eigenen Namen zu schreiben/ damit zu unterschreiben? - Schreibt das Umfeld gut sichtbar mit Hand und Tastatur im Beisein der Kinder?	- Werden versch. bedeutungsvolle Schreibanklässe zum gemeinsamen Schreiben genutzt? - Wird allen Kindern immer wieder ermöglicht, zu malen/ zu kritzeln und werden sie gelobt? - Wird das Denken in den Kategorien „richtig und falsch“ vermieden? - Sind die Buchstaben Teil des Alltags?	- Werden zunehmend vielfältigere Schreibanklässe gestaltet u. genutzt? - Haben alle Kinder die Möglichkeit, Wörter in versch. Kontexten (Notizen, Listen, Ideen, Mitteilungen etc.) zu schreiben? - Stehen die Inhalte und das Stärken des Selbstbildes der Kinder im Vordergrund? - Wird gelesen, was die Kul geschrieben haben?	- Wird demonstriert, dass man in unterschiedlichen Kontexten unterschiedlich schreiben kann (Schmierzettel, Nachrichten/ SMS unterschiedlich formulieren)? - Werden versch. (Alltags-) Sprachen integriert? - Wird demonstriert, wie man Texte, Formulierungen, Formatierungen o.ä. als Inspiration für das eigene Schreiben nutzen kann?	- Werden d. Phasen beim Schreiben von längeren Texten u. unterschiedl. Dokumenten (Protokoll, Analyze im Deutschunterricht, Beschwerdebrief, Aufruf, Lebenslauf) zunächst gemeinsam gestaltet? - Gibt es Angebote/ nicht bewertete Freiräume zum kreativen Schreiben (z.B. Songtexte)?



38



49



50

STRATEGIE
Lese- und Schreibabsicht formulieren

LITERACY FÜR ALLE

Verstehen im Alltag unterstützen
Immer ansagen, warum wir etwas lesen oder schreiben

PRAXISTIPP

Komm, wir lesen mal den Essensplan, um zu schauen, was es heute zu essen gibt.

Das schreiben wir uns besser auf, dann vergessen wir das nicht.



51

Ressourcen

53

LITERACY-REVOLUTION

MIAS-Beobachtungsbogen Download



MIAS-Homepage
Uni Köln
Podcast
Informationen
Veröffentlichungen
Download



<https://www.fbz-uk.uni-koeln.de/materialien/literacy-materialien/mias/>

54

MIAS-Podcast auf Spotify




Podcast

<https://open.spotify.com/episode/1cja3MdLO6T8JJJOyicnHy>

55

LITERACY MIT MIAS

Podcast Literacy & UK Folge zur Frage **Schrift wirklich für Alle?**



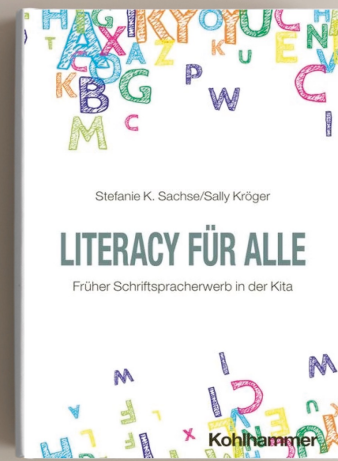
<https://open.spotify.com/episode/1tjmvM0l6rMqVajSILkxCJ>



STEFANIE K. SACHSE

In dieser Folge geht es um die Emergent Literacy-Auffassung und um die Frage, ob Schriftspracherwerb wirklich für Alle ein Thema ist. Im Fokus stehen auch Kinder und Jugendliche mit z. T. schweren Beeinträchtigungen und Angebote der (Förder- und inklusiven) Schulen. Auch in diesem Kontext ist die Frage zentral, ob Voraussetzungen für Angebote zum Schriftspracherwerb erfüllt sein müssen.

56



Vielen Dank!



<https://shop.kohlhammer.de/literacy-fur-alle-42389.html#147=19>

57